

原作  
サムイル・マルシャーク

(蒲田芳子訳による)

台本・作曲

林光

演出

大石哲史

わがままな女王の気まぐれからはじまった  
かごいっぱいのお金貨につられたマツユキ草探し  
むりやり冬の森へ行かされたくむすめ>が出会ったのは  
く時間>をつかさどる自然のまもり手  
一月から十二月まで 十二人のく月の精>たちだった  
“もえろ もえろ あざやかに”  
月たちが歌う焚き火のぬくもりのなかで  
くむすめ>はなにをもらったか？  
女王はなにを学んだか？

オペラシアターこんにやく座 林光 追悼公演

オペラ  
森は生きている

新演出・福岡公演

OPERA THEATER KONNYAKUZA "THE TWELVE MONTHS"

2012年

12月16日(日) ①14:30~  
②18:30~

福岡市立中央市民センター・ホール

